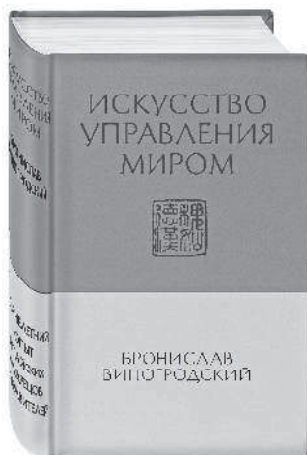


# ИСКУССТВО УПРАВЛЕНИЯ МИРОМ

## Тысячелетний опыт китайских мудрецов и правителей

Книга «Искусство управления миром» посвящена структуре управления, а именно получению во времени предсказуемых плодов воздействия воли субъекта в процессе творческой игры с миром на три стороны реальности: на дела — на обстоятельства — на состояния. В каждой из 81 глав раскрывается одна из основных техник управления: от способов принятия решений до секретов разработки идеальных планов и от тайн обретения единства видения до нюансов процесса осознания границ своего незнания. Парадоксы соседствуют с ясными указаниями, а глубокая мудрость с поэтическими образами — всем этим могут наслаждаться читатели данной книги, написанной Брониславом Виногородским, известнейшим экспертом по Китаю и советником руководителей ряда крупнейших фирм.

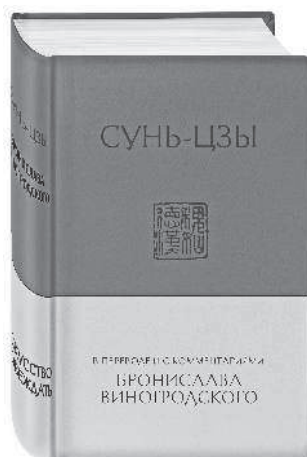


# СУНЬ-ЦЗЫ

## ИСКУССТВО ПОБЕЖДАТЬ

в переводе и с комментариями  
Бронислава Виногородского

«Искусство побеждать» Сунь-Цзы, китайского мыслителя и военачальника VI века до н.э., является в мировой культуре наиболее актуальным и проработанным руководством по стратегии ведения боевых действий в любых сферах применения силового метода при решении противоречий. Огромное количество людей, которым по роду их деятельности необходимо принимать решения, изучают его с таким же вниманием и тщательностью, как древнекитайские военачальники и полководцы. В Японии и Китае, где в течение последних нескольких десятков лет произошел стремительный переход к корпоративной и деловой культуре, современные почитатели этого текста успешно применяют его в бизнесе и политике. Автор книги — Бронислав Виногородский — широко известный эксперт по Китаю, переводчик и писатель.



# Бронислав Виноградский

## ЧЕЛОВЕК И ВЛАСТЬ

### 64 стратегии построения отношений

В основе данной книги лежит главный текст традиционной китайской цивилизационной парадигмы — Книга перемен. Несколько тысяч лет все управленцы Китая в той или иной форме сдавали экзамены на степень понимания Книги перемен. Книга «Человек и власть. 64 стратегии построения отношений» представляет собой карту, описывающую порядок и последовательность смены состояний власти во времени, как в пространстве сознания отдельной личности, так и в коллективных образованиях. В ней содержатся рекомендации, как можно и нужно научиться понимать себя во власти и власть в себе.



# Бронислав Виноградский

## МУДРОСТЬ ПРАВИТЕЛЯ НА ПУТИ ДОЛГОЛЕТИЯ

На уровне обычной жизни, в традиционном Китае достижение здорового долголетия — высшая ценность человеческой жизни. При этом здоровье понимается как уравновешенное внутреннее состояние человека, которое проявляется в его здоровых, простых и приятных отношениях с внешним миром. Сам человек является неотъемлемой частью Вселенной, поэтому здоровье каждого связано со здоровьем семьи и всего народа в целом. Другими словами, невозможно быть полностью здоровым в больном сообществе. Налаживание правильного движения потоков жизненных сил в теле должно совершаться прежде всего путем упорядочивания мира собственного сознания.

В этой книге автор опирается на многочисленные китайские источники, в первую очередь на Книгу Перемен, «Дао Дэ Цзин» и «Трактат Желтого императора». Цитаты приведены в авторском переводе с древнекитайского языка.



# Бронислав Виноградский

## ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС УПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕМЕНАМИ

### Технология принятия решений по Книге Перемен

Данная книга представляет собой полный перевод Перемен со встроенным комментарием. Этот-то комментарий и представляет Перемены как технологию принятия управленческих решений. Автор постарался дать комментарий, максимально приближенный к нуждам современного читателя, заинтересованного в практическом применении древней мудрости. Но при этом стремился уйти от соблазна упростить прочтение до примитивного толкования.

Книга, которую автор создал, это книга обучающая. Книга Перемен — это в первую очередь технология правильного осмысления, технология осмысленного разбора ситуации, что в свою очередь подтолкнет к новым ходам и действиям.



# Бронислав Виноградский

## ИСКУССТВО УПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕМЕНАМИ

### Знаки и Крылья Книги Перемен, составитель Ли Гуанди. В трех томах

В основу этого издания положен текст гигантского компендиума «Чжоу И Чжэ Чжун» («Анализ внутреннего содержания Чжоуских перемен»), составленный в начале XVII века великим китайским ученым Ли Гуанди. В его книгу вошли толкования из огромного количества трудов всех эпох и времен, в которых китайские ученые обращались к анализу текста Книги Перемен, лежащего в самой основе цивилизационной парадигмы китайского ума.

Данное издание является плодом более чем тридцатилетних исследований и изысканий, целью которых было донести до русскоязычного читателя всю глубину содержательных подходов, имеющих в этой книге.

На русском языке до настоящего времени не выходило ни одного столь полного и глубокого исследования Книги Перемен.

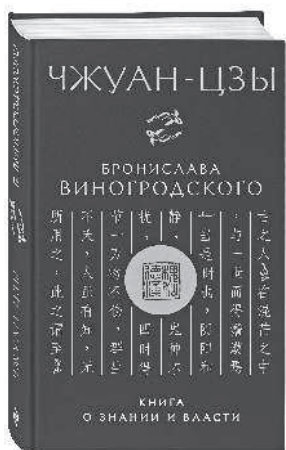


# ЧЖУАН-ЦЗЫ

## КНИГА О ЗНАНИИ И ВЛАСТИ

### Бронислава Виногородского

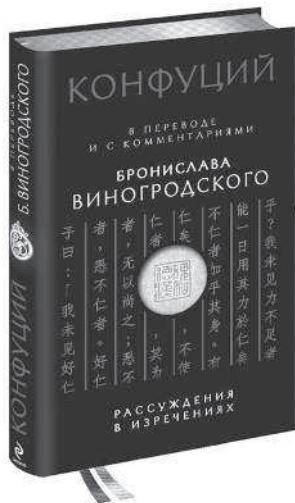
Чжуан-цзы – знаменитый философ-даос и автор притч, занимающий в пантеоне китайской культуры место, соизмеримое с Конфуцием и Лао-цзы и в то же время особенное, поскольку его произведения доступны для понимания читателю с любым уровнем подготовки и непосредственно: как текст и образный ряд. И эти притчи оказывают на сознание читающего непосредственное и прямое действие, преобразуя символы забавных и поучительных историй в заряд созидательной энергии, которую каждый волен направить туда, куда ему вздумается: в бизнес, в саморазвитие, в отношения, в собственное творчество. Потому что Великий Созерцатель поведал нам о том, что видел вокруг себя, постоянно обращая свой взгляд не на вещи, а на время и изначальное в этих вещах. По сути, во всем тексте говорится о вещах простых и обыденных, но как только они оказываются в поле рассмотрения мудрого, тут же проявляется в них великая тайна этого мира.



# Конфуций РАССУЖДЕНИЯ В ИЗРЕЧЕНИЯХ В переводе и с комментариями Бронислава Виногородского

«Рассуждения в изречениях» составляют основу конфуцианского учения и охватывают все аспекты нравственного совершенствования, а также искусство понимать и взаимодействовать с людьми и направлять их к высоким достижениям, как в малых делах, так и в великом и общественно значимом.

Уникальная особенность данного издания в том, что Бронислав Виногородский перевел древний текст не как исторический памятник, а как пособие по жизни и управленческому искусству, потому что верит в действенность учения Конфуция.





# Бронислав Виноградский

## УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПОСОБ МЫШЛЕНИЯ

### Введение в Книгу Перемен

Изложенные в этой книге основы Книги Перемен — это введение в Книгу Перемен, которая сама по себе является основополагающим текстом, определяющим китайский способ мышления. Три части книги «Универсальный способ мышления» связаны друг с другом мыслью о том, что Книга Перемен учит думать.

Часть 1 вводит читателя в мир понятий и ценностей Перемен с точки зрения современного человека, который старается объяснить самому себе, о чем эта книга, в чем ее ценность и как она способна работать в современном мире. Часть 2 — это компиляция традиционных китайских авторов о сути Книги Перемен, о ее ценностях и понятиях. Часть 3 — это описание общих схем и понятийных структур Книги Перемен, взятое из книги даосского патриарха Лю Имина «Объяснение тончайшей сути Чжоуских Перемен».

Книга «Универсальный способ мышления. Введение в Книгу Перемен» органически связана с трехтомным трудом Бронислава Виноградского «Искусство управления Переменами».



# ИСКУССТВО ИГРЫ С МИРОМ

## Смысл победы в победе над смыслами

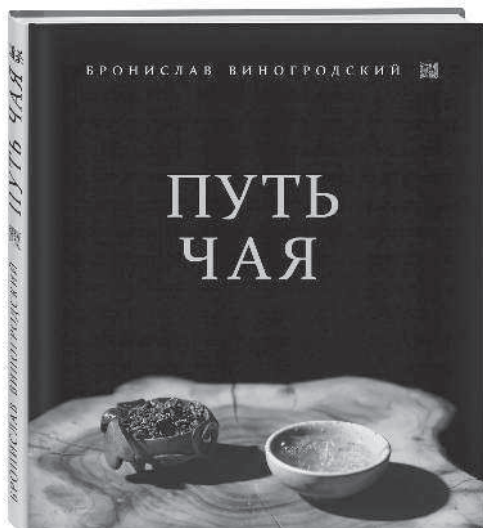
Каждый из читателей обладает и постоянно использует необходимые для этого орудия – части своей личности, своего сознания, свою творческую энергию. Но чтобы правильно ими пользоваться, надо начать с ними или ими играть, начать свою ИГРУ С МИРОМ. Этой практике управления и посвящена книга, синтезированная из мозаики древней восточной и современной философии и психологии. Главные темы этой книги: почему мир будет играть в твою игру и по твоим правилам и как выиграть в игру, которую ты создал и навязал миру. Впервые в значительном объеме публикуются переводы из трудов китайского мыслителя Вэй Дэханя, который жил и творил в первой половине III века нашей эры, во времена Троецарствия. Он был бродячим даосом и странствовал от одного правителя к другому, где иногда выполнял работу советника и придворного гадала. Цитаты Вэй Дэханя созвучны видению мира, которое Бронислав Виноградский представляет в «Искусстве игры с миром».



## Бронислав Виноградский ПУТЬ ЧАЯ

Тонких состояний, хорошего чая и здоровой радости — желает читателям своей книги специалист по древнекитайской культуре Бронислав Виноградский. Художественная съемка предметов из личной коллекции автора делает этот проект поистине уникальным. Эта книга — настоящее произведение искусства.

В книге рассказывается история возникновения и распространения чая в Китае и за пределами страны, дается его классификация. В главе “Сокровища чайной коллекции” представлены самые знаменитые сорта. Читатель познакомится со способами приготовления чая, узнает о его оздоровительных свойствах, найдет практические советы, как выбирать и хранить чай.



# ШЕДЕВРЫ КИТАЙСКОЙ МУДРОСТИ

## Календарь живописи и афоризмов

Составитель Вэй Дэхань  
Переводы Бронислава Виноградского

Перед вами замечательное и уникальное издание, которое станет подарком всем ценителям искусства и гармонии. Его подготовил к выпуску известный китайский культуролог Вэй Дэхань. Много лет он посвятил исследованию Китая и России и нашел много общего между нашими странами. Жемчужины китайской культуры сделают каждый ваш день ярким и осмысленным, внесут в него душевное равновесие, вдохновение и новизну. В календарь вошли произведения знаменитых китайских живописцев: Чэнь Хуншоу, Чэнь Чжифо, Шэнь Чжоу, Юань Цзяна, Юань Яо и Гун Сяна, которые сопровождаются афоризмами из лучших литературных образцов от Конфуция и Лао-цзы до Чжуан-цзы и Хуан-ди.

Подарочное издание в футляре, календарь на подставке с креплением страниц на спирали имеет еще одну уникальную особенность: в нем не указаны дни недели, и его можно использовать в любом году, то есть «вечно».



# Бронислав Виноградский

## ДАО СЛОВ

### Путеводитель в творческих пространствах

Книга собрана из стихов и фотографий Бронислава Виноградского и представляет собой отражение универсального творческого процесса. Образы мира наполняются смыслами благодаря творческому усилию сознания по одним законам и в текстах об устройстве мира, и в стихах, и в фотографиях. Книга может быть использована для изучения алгоритмов творчества и настройки творческого состояния.



Полноцветная печать, суперобложка.

УДК 1(091)(510)  
ББК 87.3(5Кит)  
Л23

### **Лао-Цзы.**

Л23

Книга об истине и силе / Лао-Цзы : перевод с китайского и комментарии Бронислава Виноградского. — Москва : Эксмо, 2019. — 480 с. — (Искусство управления миром. Коллекция миниатюр. Авторская серия Б. Виноградского).

ISBN 978-5-04-094487-3

«Дао Дэ Цзин» («Книга об истине и силе») Лао-Цзы — одна из величайших книг человечества, наряду с Библией, Торой, Кораном и Бхагават-Гитой определившая контуры современной мировой культуры. В чем секрет этого древнего текста, читатель узнает из настоящего издания, которое содержит новый перевод и уникальное авторское толкование «Дао Дэ Цзин».

Для Бронислава Виноградского, переводчика и комментатора, «Дао Дэ Цзин» не только любимая книга, но и бесконечный источник мудрости, книга-судьба, способная направлять потоки силы, с помощью которых человек может в совершенстве управлять своей жизнью и, следовательно, быть управителем целого мира.

То, что содержит данная книга, — плод многолетних размышлений и исследований Бронислава Виноградского, а также практики использования этого знания в самых разных обстоятельствах творческого, предпринимательского и общественного бытия.

«Книга об истине и силе» — это не только новый, но и более точный перевод на русский язык названия «Дао Дэ Цзин».

УДК 1(091)(510)  
ББК 87.3(5Кит)

© Виноградский Б., текст, 2019  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-094487-3

## ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора. Об управлении состояниями, делами и обстоятельствами. . . . .	9
---	---

### Часть I. Дао Истина

Глава 1. Вглядываться в непостижимое . . . . .	19
Глава 2. Улучшать мир. . . . .	23
Глава 3. Избавляться от действий . . . . .	27
Глава 4. Сохранять равновесие. . . . .	30
Глава 5. Оставаться бесстрастным . . . . .	33
Глава 6. Постигать непостижимое. . . . .	36
Глава 7. Не отождествляться для сохранения . . . . .	38
Глава 8. Достигать совершенства . . . . .	40
Глава 9. Предвидеть будущие неприятности . . . . .	43
Глава 10. Действовать Силой духа . . . . .	46
Глава 11. Применять отсутствие. . . . .	50
Глава 12. Направлять усилия внутрь. . . . .	52
Глава 13. Переживать любовь через тело. . . . .	57
Глава 14. Видеть невидимое. . . . .	63
Глава 15. Совершенствовать дух. . . . .	71
Глава 16. Бесконечно длить . . . . .	81
Глава 17. Придавать ценность . . . . .	90
Глава 18. Когда теряется Путь . . . . .	97
Глава 19. Отказаться от мудрости. . . . .	102
Глава 20. Прекратить учиться. . . . .	109