

ОГЛАВЛЕНИЕ

1

ЧТО ТАКОЕ СКЕТЧИ? 14

- Скетчи родились из разочарования
- Скетчи — это визуальные карты
- Как создаются скетчи?
- Я действительно могу создавать скетчи?
- Идеи, но не искусство!
- Не стоит торопиться

2

ПОЧЕМУ ИМЕННО СКЕТЧИ? 38

- Скетчи полностью задействуют ваше мышление
- Скетчи — это визуальные карты
- Скетчи развивают концентрацию
- Скетчи используют визуальный язык
- Скетчи раскрепощают

3

СЛУШАЙТЕ! 56

- Основы слушания
- Мой подход к слушанию
- Развитие способности слушать

4

СОЗДАЕМ СКЕТЧИ 68

- Исследуйте
- Соберите инструменты
- Приходите заранее
- Придумайте заголовки
- Сделайте скетч
- Сфотографируйте
- Отсканируйте, настройте и разместите пост
- Анатомия скетча
- Скетч от начала и до конца

5 ВИДЫ СКЕТЧЕЙ ⁹⁶

- Стиль плюс мышление
- Пусть стиль вас вдохновляет
- Шкала художественности и структурности
- Модели скетчей
 - Линейные
 - Лучеобразные
 - Вертикальные
 - Траекториальные
 - Модульные
 - Небоскреб
 - Попкорн
- Модели — это точка отсчета

6 ПОДХОДЫ К СКЕТЧНОУТИНГУ, ИЕРАРХИЯ И ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ¹³⁴

- Скетчи в реальном времени
- Двухступенчатые скетчи
- Двухступенчатый подход «карандаш и чернила»
- Двухступенчатый подход «от набросков к детализации»
- Выстраивание иерархии
- Персонализация
- Комментарии
- Юмор
- Фишки



7 НАВЫКИ И ТЕХНИКИ СОЗДАНИЯ СКЕТЧЕЙ ¹⁵⁸

- Навыки и техники
- Пять базовых элементов рисования
- Рисуем людей
- Рисуем лица
- Рисуем шрифты
- Каллиграфия
- Рисуем визуальные элементы
- Составляем визуальную библиотеку
- Визуализируем метафоры
- Инструменты для скетчей
- Делимся скетчами

